

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КАЛИНИНГРАДА
ДЕТСКИЙ САД №4

Рассмотрена на педагогическом
совете МАДОУ д/с № 4
Протокол № 1
от «31» августа 2015 г.

Утверждаю
Заведующий МАДОУ д/с № 4
Черниговцева С.С.
«31» августа 2015 г.



Рабочая программа ООП ДО
четвертый год освоения
(подготовительная группа 6-7 лет)
по 5 образовательным областям
(социально-коммуникативное развитие, речевое развитие,
познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие,
физическое развитие)

Калининград 2015

Содержание

- 1 Пояснительная записка
- 2 Возрастные особенности
- 3 Учебный план
- 4 Содержательный раздел:
 - Социально-коммуникативное развитие
 - Познавательное развитие
 - Речевое развитие
 - Художественно-эстетическое развитие
 - Физическое развитие
- 5 Целевые ориентиры
- 6 Учебно-методическое сопровождение
- 7 Список литературы

Пояснительная записка

Рабочая программа ООП ДО пятого года освоения (подготовительная группа, 6-7 лет) разработана в соответствии с ООП «Детского сада № 4», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО, на основе примерной основной образовательной программы «Детство» Бабаева Т.И.

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому.

В Образовательной области Художественно-эстетическое развитие используется парциальная программа «Ладушки» Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ), ст. 43, 72.
- "Конвенция о правах ребенка" (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989)
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Устав ДОУ.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об

утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

Задачи:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование ценностного отношения к ЗОЖ, интереса к физической культуре.

2. Воспитание основ гражданственности, патриотических чувств, содействие становлению ценностных ориентаций, социальной и познавательной мотивации и формирование способности произвольного регулирования деятельности и поведения.

3. Содействие развитию познавательных интересов, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, развитие познавательной инициативы, любознательности и познавательной активности.

4. Комплексное развитие всех сторон речи, развитие способности к восприятию разговорной речи, развитие речевого творчества.

5. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, содействие художественно-эстетическому развитию, удовлетворение потребности в творческом самовыражении в разных видах художественной деятельности.

6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

8. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

9. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

- поддержка разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание детства как периода жизни, значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию интегрирует с направлениями социально - коммуникативной области.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область « Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» состоит из направлений - музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа)

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Учебный план подготовительной группы МАДОУ д/с № 4.

Обязательная часть	
Наименование образовательных областей/ образовательных ситуаций	Четвертый год обучения (5-6 лет)
	1 раз в неделю
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 раз в неделю
академических часов в год	36
астрономических часов в год	15ч
	3 раза в неделю
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Исследование объектов живой и неживой природы	1,5 раза в неделю
Математическое и сенсорное развитие	1,5 раза в неделю
академических часов в год	108
астрономических часов в год	45ч
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	2 раза в неделю
Продуктивная деятельность (конструирование, лепка, аппликация)	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность (рисование)	1 раз в неделю
академических часов в год	72
астрономических часов в год	36 ч
Образовательная область «Речевое развитие»	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Чтение художественной литературы	1 раз в неделю
академических часов в год	108
астрономических часов в год	54 ч
	3 раза в неделю
Образовательная область «Физическое развитие»	
Физическая культура	5 раз в 2 недели
Формирование основ здорового образа жизни	1 раз в 2 недели
академических часов в год	108
астрономических часов в год	45ч
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	2 раза в неделю
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» 18%	
Музыкальное развитие	2 раза в неделю
академических часов в год	72
астрономических часов в год	36 ч
ИТОГО академических часов	504
ИТОГО астрономических часов	252 ч

Содержательный раздел.

Объем программы по образовательным областям

№ п/п	Образовательная область	Объем программы (час)	
		Академические	астрономические
1	Социально-коммуникативное развитие	36	18
2	Познавательное развитие	108	54
3	Речевое развитие	108	54
4	Физическое развитие	108	54
5	Художественно-эстетическое развитие	144	72

1. Социально-коммуникативное развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения. социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада. заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Рассказывание по картине «В школу»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине
2	Наш дом	Учить аргументированно отвечать на вопросы, рассматривать картины
3	Приглашение к путешествию	Обобщить представления о правилах поведения
4	Береги себя	Уточнить представления о доме человека, учить видеть предметы мебели

5	Если хочешь быть здоров	Уточнить представление о правилах поведения в общественных местах, знакомить с устройством человеческого организма
6	Дружно - не грузно, а врозь-хоть брось	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать к рассуждениям, высказываниям на темы из личного опыта.
7	Младшие и старшие.	Познакомить с разными возрастами человека, с жизненным циклом. Учить вежливо обращаться к людям любого возраста. Рассказать о паспорте человека.
8	Травма: как её избежать	Учить оказывать посильную помощь при травме. Воспитывать чувства милосердия и сострадания.
9	Городской адрес	Познакомить детей с тем, что такое адрес человека, с правилами безопасного поведения в городе. Достопримечательности города: музеи, парки.
10	Один дома	Учить правильно вести себя, оставаясь дома в одиночестве.
11	Деньги	Познакомить детей с назначением и использованием денег. Роль банков. Учить быть бережливым и экономичным.
12	Правила поведения на дороге.	Повторить правила поведения на дороге, во дворе, на улице. Воспитывать дисциплинированность, развивать чувство ответственности, осторожности.
13	Чашки, ложки, поварёшки	Рассказать о труде взрослых на заводах, о процессе изготовления некоторых видов посуды, о рабочих профессиях.
14	Опасные ситуации на улице (контакты с людьми)	Учить проявлять осторожность, внимательность. Воспитывать самостоятельность, уверенность в себе. Знакомить со взаимоотношениями взрослых и детей.
15	Книги и библиотеки	Познакомить с устройством библиотеки. Какие виды книг существуют.
16	Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья.	Закрепить и пополнить знания о значении физической культуры и спорта. Вызывать уважение к людям, занимающимся спортом. Виды спорта.
17	Тепло в доме	Познакомить, как люди получают тепло, что помогает сохранять тепло
18	Моя семья	Воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких. Поддерживать интерес и уважение к семейным традициям.
19	Свет в доме	Познакомить с разными осветительными приборами, с историей источников света.
20	Время. Какие бывают часы.	Знакомить с устройством календаря, названием месяцев года, их последовательностью. Познакомить с разными видами часов. Учить определять время. Обогащать представления о профессиях взрослых.
21	Китайский новый год.	Рассказать о происхождении календаря «животных»-символах года, о традициях празднования нового года в Китае.
22	Театр.	Рассказать о профессиях взрослых, работающих в театре. Разные виды театров. Поведение во время представления, в антракте.
23	Магнит и компас.	Познакомить со свойствами магнита. Опытным путём установить особенности его действия. Свойства магнита.
24	Путешествия и открытия. Антарктида. Открытие Америки.	Знакомить с названиями частей света, их расположением на глобусе. Формировать представление об Антарктиде, истории её открытия, жизни людей там. Рассказать об открытии Америки. Происхождение помидоров, баклажанов, кукурузы.
25	Человек в море.	Формировать представления о подводном мире, значении

		мирового океана. Знакомить с профессиями, связанными с морем. Обогащать представление о разных видах кораблей.
26	Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри.	Формировать представление об истории нашей родины. Познакомить с образом жизни людей на Руси в прошлом. Воспитывать заботливое отношение к младшим.
27	Мода и украшения.	Познакомить с украшениями, с тем, что такое мода. Подчеркнуть разницу между повседневной и праздничной одеждой. Обсудить, что такое красота, что делает человека красивым.
28	Вещи, которые нам помогают.	Познакомить с электрическими приборами и правилами безопасности при пользовании ими, дать элементарные представления об истории вещей.
29	Жидкий и твёрдый.	Учить различать твёрдые, жидкие и сыпучие предметы. Знакомить со свойствами разных материалов. Как изменяются разные материалы под воздействием нагревания и охлаждения.
30	Жизнь людей в пустыне.	Познакомить с особенностями образа жизни людей в пустыне, показать его трудности
31	Человек и космос.	Познакомить со свойствами линз. Расширить представления о планетах, космических путешествиях, о работе человека в космосе.
32	Первобытные люди.	Продолжать учить определять время по часам. Рассказать о быте и занятиях древних людей. Показать отличия от современности. Познакомить с профессией археолога.
33	День Победы	Познакомить с традицией празднования Дня Победы. Рассказать о значении этого праздника для нашей страны. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к пожилым людям, ветеранам.
34	Этикет	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, особенно пожилым, формировать навыки вежливого поведения в разных ситуациях.
35	Наша страна и её соседи.	Знакомить со знаменитыми людьми страны, с работой президента и правительства. Рассказать о культуре стран-соседей.
36	Скоро в школу	Уточнить представления детей о разнице между детским садом и школой, о правилах поведения в школе. Дать полезные советы по подготовке к школе.

2. Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения. замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Числа и цифры от 1 до 10.	Закрепить знания о числах от 1 до 10, умение писать цифры от 1 до 10.
2	Числовой ряд.	Закреплять знание обозначений чисел от 0 до 10, их последовательности в числовом ряду. Учить определять по календарю число и день недели.
3	Беседа о лете.	Углубить и обобщить представления детей о лете.
4	Величина, ориентировка на листе.	Продолжать учить составлять арифметические задачи, закрепить умение писать знак «равно».
5	Путешествие колоска.	Познакомить со злаковыми культурами.
6	Посещение кафе «Дары осени».	Систематизирование представление детей о фруктах и овощах.
7	Часть и целое.	Формировать представление о длительности недели. Учить делить круг на 8 равных частей.
8	Счёт по образцу и названному числу, геометрические фигуры	Закрепить умение считать по образцу, видеть в форме предметов геометрические фигуры, формировать навык самоконтроля.
9	Какие бывают насекомые.	Систематизировать представления детей о многообразии насекомых.

10	Счёт группами. Деление прямоугольника на чётные части	Учить детей считать группами, состоящими из 2-3 предметов. Называть общее количество предметов в этих группах. Развивать произвольное внимание, умение договариваться взглядом. Учить делить прямоугольник на 2-4-8 равных частей, сравнивать их между собой.
11	Планета Земля в опасности.	Дать представление о том, что Земля- огромный шар, Чтобы спасти планету, надо с детства любить природу.
12	Что такое природа? Живая и неживая природа.	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком.
13	Соотнесение количества предметов с цифрой. Состав числа 6 из двух меньших.	Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой, закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку.
14	Ориентировка во времени. Состав числа 7 из двух меньших.	Учить составлять вопросы к сюжетной картинке, записывать цифрами результат счёта
15	Лекарственные растения- средства оздоровления человека.	Развивать познавательную активность в процессе формирования представлений лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применения.
16	Дни недели. Логическая задача.	Учить понимать отношения между числами, закрепить знания о днях недели.
17	Унылая пора! Очей очарованье!..	Закрепить представления детей о золотом периоде осени. Учить устанавливать связи между изменениями в неживой природе.
18	Как и для чего человек дышит.	Познакомить детей с дыхательной системой человека.
19	Ориентировка в пространстве.	Определять словом положение предмета по отношению к себе. Формировать навык самоконтроля.
20	Порядковый счёт, счёт по названному числу.	Продолжать учить различать количественный и порядковый счёт в пределах 10.
21	Зарядка аквариума.	Учить создавать водную среду для аквариумных рыбок.
22	Состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с составом числа из двух меньших. Рисовать овалы в тетради в клетку.
23	Почему белые медведи не живут в лесу.	Познакомить с белым медведем и его образом жизни.
24	Как растения готовятся к зиме.	Сформировать представление о состоянии растений осенью. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды.
25	Арифметическая задача. Величина.	Продолжать учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков, учить измерять линейкой.
26	Ориентировка в пространстве. Решение примеров.	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, решать примеры. Формировать навык самоконтроля и самооценки.
27	Беседа о кроте.	Особенности внешнего строения и поведения крота.
28	Цифры от 0 до 9, число 10.	Закрепить знания о цифрах и числах от 0 до 10, умение устанавливать соответствие между числом и цифрой.
29	Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения	Представления о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге.
30	Для чего растению нужны семена.	Семя- конечная стадия роста однолетнего растения, необходимое для продолжения жизни.
31	Число 11. Ориентировка во времени.	Познакомить с образованием числа 11. Познакомить с новой счётной единицей- десятком. Знакомить с часами: циферблат,

		стрелки, определять время с точностью до получаса.
32	Независимость числа от пространственного расположения предметов.	Продолжать учить понимать независимость числа от величины предмета. Продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение.
33	Путешествие капельки.	Представление о круговороте воды в природе.
34	Отношения между числами, состав числа из двух меньших. Геометрические фигуры.	Закреплять умение понимать отношения между числами. Учить рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец
35	Зачем человеку желудок.	Представление об органах пищеварения. Функции и значение желудка для организма.
36	Клуб знатоков леса.	Систематизировать знания о приспособлениях растений и животных к условиям жизни.
37	Число 12. Ориентировка во времени.	Познакомить с образованием числа 12. Продолжать учить определять время на часах.
38	Логическая задача на установление закономерностей. Геометрические фигуры.	Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Закреплять знания о геометрических фигурах-круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
39	Дуб и сосна.	Дать представление о взаимосвязи живых организмов, что жизнь одних связана с дубом, других- с сосной.
40	Отношение между числами. Математическая задача.	Учить понимать отношения между числами 11 и 12. Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков.
41	Волк и лиса- лесные хищники.	Образ жизни лисы и волка.
42	Приключения мамонтёнка.	Закрепить знания о четырёх классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах.
43	Величина. Состав числа из двух меньших.	Учить измерять и рисовать отрезки заданной длины. Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших.
44	Число 13. Математическая задача.	Познакомить с образованием числа 13 и с новой счётной единицей- десятком. Учить записывать число 13.
45	Для чего человек ест.	Знания об основных процессах пищеварения.
46	Логическая задача на установление закономерностей. Геометрические фигуры.	Продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей. Продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку
47	Кто главный в лесу.	Лесник- человек, который заботится о лесе.
48	Как живут наши пернатые друзья зимой.	Обобщить знания, полученные при наблюдениях за птицами. Вызвать желание помочь крылатым друзьям зимой.
49	Решение примеров. Знаки +, -.	Учить составлять примеры, читать записи. Закреплять умение пользоваться знаками +, -
50	Величина, логическая задача, геометрические фигуры.	Закреплять умение различать понятия выше,глубже. Познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы)
51	Север- царство льда и снега.	Формировать представление о климатических условиях Крайнего Севера и Тундры.
52	Число 14. Логическая задача.	Познакомить с образованием числа 14 и с новой счётной единицей- десятком. Учить писать число 14.
53	Я- человек.	Человек- часть природы, и одновременно существо мыслящее.
54	Что такое огонь.	Познакомить с огнём как явлением неживой природы.
55	Дни недели. Логическая задача.	Объяснить, что в двух неделях 14 дней. Способствовать развитию зрительного внимания.

56	Счёт по образцу и названному числу.	Продолжить учить считать по образцу и названному числу. Решать арифметические задачи, записывать и читать решение.
57	«Колыбельная из двух слов»	Дать простейшие знания о самом важном органе человека- сердце.
58	Состав числа 9 из двух меньших. Геометрические фигуры.	Учить составлять число 9 из двух меньших. Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.
59	Лес как экологическая система.	Сформировать понятие «Этажи леса»
60	Экологические пирамиды.	Формировать представление о взаимосвязи обитателей леса.
61	Число 15.	Познакомить с образованием числа 15 и с новой счётной единицей- десятком
62	Соотнесение количества предметов с цифрой.	Продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.
63	Пищевые цепочки в лесу.	Продолжать учить выстраивать пищевые цепочки в лесу.
64	Числа от 1 до 15. Решение примеров.	Учить понимать отношения между числами в числовом ряду. Учить решать примеры в пределах второго десятка.
65	Двугорбый верблюд пустыни.	Представление о многообразии живых существ. Познакомить с жителем пустыни- верблюдом
66	Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу.	Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.
67	Логическая задача на анализ и синтез.	Закреплять умение решать логическую задачу. Закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов.
68	Число 16.	Познакомить с образованием числа 16 и новой счётной единицей- десятком. Учить писать число 16.
69	Как животные приспособились к зиме.	Уточнить и расширить представления о приспособлении животных разных классов к зиме.
70	Ориентировка во времени. Логическая задача.	Продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать предметы по результатам измерения.
71	Как узнать зиму.	Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях.
72	Если хочешь быть здоров.	Закрепить представление о приспособляемости человека к зимним условиям жизни. Народная медицина.
73	Математическая загадка. Геометрические фигуры.	Продолжать учить решать математические задачи. Записывать решение. Учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов.
74	Состав числа 9 из двух меньших.	Продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления.
75	Как поссорились март и февраль.	Март как месяц пробуждения природы.
76	Число 17.	Познакомить с образованием числа 17 и новой счётной единицей- десятком. Учить писать число 17.
77	Вода вокруг нас.	Назначение воды в жизни.Круговорот воды в природе.
78	Свойства воды.	Познакомить с некоторыми свойствами воды. Водные организмы, их приспособленность к водной среде.
79	Ориентировка во времени. Счёт по образцу.	Учить решать примеры в пределах второго десятка. Знакомить с часами (стрелки, циферблат).
80	Число 18.	Познакомить с образованием числа 18. Учить писать число 18.
81	Кто живёт в воде.	Представители водных животных
82	Состав числа 8 из двух меньших.	Закрепить умение составлять число 8 из двух меньших. Закрепить знания о геометрических фигурах.
83	Что растёт в воде.	Некоторые виды водных растений.
84	Комнатные растения- спутники нашей жизни.	Расширить и систематизировать знания о комнатных растениях.
85	Решение примеров.	Закрепить знания об образовании числа 18.

86	Ориентировка во времени и в пространстве.	Закрепить знания о последовательности времён года. Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.
87	Загадки природы.	Обобщить знания о типичных экосистемах: лес, луг, водоём, пустыня.
88	Число 19.	Познакомить с образованием числа 19. Учить писать число 19
89	Как растёт человек.	Учить различать проявления возрастных половых особенностей во внешнем облике людей.
90	Дождевые черви.	Продолжать знакомить с особенностями строения и поведения подземных жителей.
91	Состав числа 10 из двух меньших чисел.	Закрепить умение составлять число 10 из двух меньших чисел
92	Число 19. Геометрические фигуры.	Продолжать знакомить с образованием числа 19. Учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку.
93	Красная книга- сигнал опасности.	Дать представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных.
94	Число 20.	Познакомить с образованием числа 20 и с новой счётной единицей- десятком. Учить писать число 20.
95	Мой край родной- заповедные леса.	Познакомить с понятиями заповедников и памятников культуры. Рассказать о Куршской косе- национальном парке природы.
96	Почему земля кормит.	Познакомить с компонентами, которые входят в состав почвы.
97	Решение примеров. Логическая задача.	Учить решать примеры в пределах второго десятка. Продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу.
98	Решение примеров.	Продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка.
99	Весенние заботы птиц.	Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной.
100	Работа в тетради в клетку.	Продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры.
101	Знакомство со свойствами воздуха.	Понятие «воздух». Свойства и роль его в жизни человека.
102	Носы нужны не только для красоты.	Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных.
103	Знаки +, -.	Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками +, -.
104	Величина. Математическая загадка.	Продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения
105	Солнце- большая звезда.	Дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы.
106	Соотнесение количества предметов с числом.	Закреплять умение соотносить количество предметов с числом.
107	Беседа о весне.	Уточнить и систематизировать знания детей об основных признаках весны.
108	Строим экологический город.	Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды.

3. Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Свойства предметов.	Звуки [л], [л']; буква «л». Учить образовывать прилагательные, согласовывать их с существительными.
2	Буквы- украшения.	Закрепить правильное употребление предлогов «на», «за», «под». Учить дифференцировать звуки: глухие и звонкие согласные, гласные.
3	Что не нарисовал художник	Звук [ш], буква «ш». Развивать зрительное внимание. Учить правильно образовывать и употреблять прилагательные.
4	Допиши слог.	Познакомить с правильным написание слияния «ши».
5	Дома на нашей улице.	Звук [ш], буква «ш». Учить образовывать прилагательные от числительного и существительного.
6	Подпиши картинку.	Тренировать в различении Ш-С, Ж-З, З-С.
7	Мебель.	Звуки [в],[в'], буква «в». Тренировать в умении находить слова с заданными звуками.
8	Диван.	Закрепляем узнавание и правильное написание буквы «в». Завершать точечный рисунок.
9	Какой предмет лишний?	Звуки [ф], [ф'], буква «ф». Тренировать умение обобщать предметы, выделяя их основные свойства.
10	Расшифруй слово (Изограф).	Учить узнавать знакомые буквы, написанные новым (незнакомым) шрифтом.
11	Один, одна, одно.	Звуки [д], [д'], буква «д». Учить различать парные согласные «д» и «т».
12	Подпиши и нарисуй.	Закреплять умение согласовывать числительные один, одна, одно с существительными.
13	Что продаётся в магазине.	Звуки [г], [г'], буква «г». Развивать умение дифференцировать парные согласные «к», «г».

14	Подпиши картинки сам.	Учить анализировать и записывать словосочетания.
15	Покупки.	Звуки [p],[p`], буква «р». Закреплять умение находить в слове заданный звук, определять его место.
16	Разгадай слово.	Развивать умение разгадывать ребусы. На примере слова «пирог» закреплять навыки звуко- буквенного анализа и синтеза.
17	Транспорт.	Звук [й`], буква «й». Развивать навык деления слов на слоги.
18	Трамвай.	Учить делить слова на слоги, определять порядок слогов в слове.
19	Моя мама.	Звук [э], буква «э». Закреплять умение составлять предложения по картинке.
20	Внимательный мальчик.	Закреплять знания о том, что имена пишутся с большой буквы.
21	Что это за реки?	Буква «е». Учить разгадывать ребусы. Знакомить с названиями ре. С -Петербурга.
22	Путешественники.	Развивать умение послогового чтения.
23	Как ёжик зайца выручал.	Придумывание сказки. Описание внешнего вида персонажей.
24	Нарисуем портрет.	Формировать представление об описании и его структурных элементах.
25	Сравнение и описание вещей.	Учить составлять рассказ, включая в него антонимы.
26	Лиса с лисятами.	Рассказывание по картине.
27	Четвероногий друг.	Учить составлять рассказы разных типов (описание, повествование, рассуждение)
28	Ждём гостей.	Учить описывать предметы посуды, опираясь на характерные признаки.
29	«Алёнушка».	Рассматривание картины В. М. Васнецова «Алёнушка»
30	Первая рыбка.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».
31	Моя любимая игрушка.	Рассказывание на темы из личного опыта.
32	Зима.	Рассказывание на тему картины И. Шишкина «Зима».
33	Зима на рисунке.	Рисование по памяти на тему картины И. Шишкина «Зима». Рассказы детей по своим рисункам.
34	Богатыри.	Рассматривание картины В. М. Васнецова «Богатыри».
35	«Иван- царевич на сером волке»	Рассматривание новой картины уже знакомого художника.
36	Моя картина.	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина».
37	У страха глаза велики.	Пересказ сказки «У страха глаза велики.» Учить пересказывать текст последовательно, без пропусков и повторений.
38	Как Миша варежку потерял.	Придумывание рассказа. Учить развивать сюжет.
39	Сладкий сон.	Вовлекать в общий разговор, диалог. Инсценировать прочитанное.
40	Языком не спеши, а делами не смей.	Учить передавать содержание текста своими словами.
41	Зимние фантазии.	Развивать диалогическую речь. Вести ролевой диалог.
42	Береги нос в большой мороз.	Учить сочинять. Подбирать однокоренные слова.
43	Часы с кукушкой.	Высказывание на темы из личного опыта. Диалог.
44	Знатоки.	Игровое взаимодействие, соревнование.
45	В Антарктиде среди льдин.	Учить обобщению, формулировкам полученных ранее сведений.
46	Кто хвалится, то с горы свалится.	Малые фольклорные формы. Пересказ.
47	Сыр в колодце.	Отвечать на вопросы, рассуждать. Учить разыгрывать ролевые диалоги.

48	В гостях у морского царя.	Интерес к письменной речи. Активизировать прилагательные.
49	Весенние прятки.	Закреплять знания о приметах весны и весенних месяцах. На примере слова апрель закрепляем знания о букве «ь».
50	Составь предложение.	Слог- слово- предложение. Закреплять умение составлять из предложенных слогов слова, а из слов- предложения.
51	Это моя семья.	Развивать умение определять пропущенные в слове буквы.
52	Как нас зовут.	Закреплять умение определять первый звук и первую букву в слове.
53	Ёжик под ёлкой.	Учить определять в предложении предлог «под» и выделять его на схеме предложения как отдельное слово.
54	Много профессий нужных и важных.	Закреплять умение находить букву «Ё» в заданных словах. Учить подбирать слова- названия профессий, заканчивающиеся на «ёр» (лифтёр, шахтёр, шофёр).
55	Животные жарких стран.	Учить образовывать глаголы настоящего времени множественного числа, согласовывая их с существительными (ползают, плавают, прыгают)
56	Поход в зоопарк.	Закрепить узнавание и правильное написание изученных букв. Составлять имена.
57	Собери букеты.	Закрепить знания по теме цветы, дифференцировать виды цветов (садовые и полевые).
58	Соня и цветы.	Закрепить умение анализировать предложение по количеству слов и дописывать нужные по смыслу слова.
59	Рыбы.	Закрепить узнавание и правильное написание буквы «щ». Закреплять знания о рыбах.
60	Щука и лещ.	Закрепить навыки звуко- буквенного анализа.
61	Собираемся в школу.	Закрепить знания по теме «Школа и школьные принадлежности».
62	Подпиши картинки.	Закрепить знания о правильном написании слогов: «ча», «ша», «чу», «щу».
63	Ехала машина.	Закрепить знания о разделительном свойстве твёрдого знака.
64	Насекомые.	Учить разгадывать ребусы, вставлять пропущенные буквы.
65	Моя улица.	Строить схему, пересказывать по схеме.
66	Золотой луг.	Пересказ рассказа М. М. Пришвина «Золотой луг».
67	Наше отечество.	Игровое и речевое взаимодействие. Пополнять словарь: Отечество, Родина.
68	Аты- баты, шли солдаты.	Учить анализировать и пересказывать текст. Обогащать представления детей об отдельных эпизодах в истории нашей страны.
69	Это праздник со слезами на глазах.	Обогащать эмоциональную сферу. Воспитывать чувство патриотизма на конкретных примерах (стихи, рассказы)
70	Белая чайка по чёрному.	Развивать чувство юмора, положительное отношение к школе.
71	Мир эмоций.	Знакомить с различными эмоциональными состояниями. Пиктограммы.
72	Эмоции в словах.	Уточнять представление об эмоциональной лексике на примере стихов Д. Хармса, К. И. Чуковского

4. Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и

использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях. повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Как я провёл лето	Рисование карандашами.
2	Космея.	Форма и строение растений. Рисование красками и кистью.
3	Вкусные дары щедрой осени.	Рисование овощей или фруктов красками и кистью.
4	В грибном царстве, в лесном государстве.	Рисование грибов красками и кистью.
5	Осенний букет.	Астры, хризантемы. Рисование красками и кистью.
6	Ветка рябины.	Рисование красками и кистью. Расположение на листе.
7	Хоровод осенних листьев.	Нетрадиционная техника рисования на сырой бумаге.
8	Ветка дуба.	Рисование простым карандашом, красками и кистью.
9	Осенняя берёза.	Рисование гуашью по тонированной бумаге.
10	Ветка ели.	Рисование восковыми мелками с натуры.
11	Осеннее дерево под ветром и дождём.	Рисование цветными карандашами.
12	Лес в осеннем убранстве.	Рисование методом тычка.
13	Стайка воробьёв.	Рисование простым карандашом.
14	Легковой автомобиль.	Рисование простым и цветными карандашами.
15	Зимние цветы.	Рисование по мотивам гжели.
16	Морозные узоры.	Рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.
17	Сказочный дворец Деда Мороза.	Учить изображать сказочные архитектурные сооружения. Акварель, холодные цвета.
18	Праздничная ель.	Сюжетная композиция. Рисование красками.
19	Песни метели.	Рисование гуашью.
20	Ежи в ельнике.	Цветные и простой карандаши.
21	Собачка.	Учить рисовать морду собачки на цилиндрической форме. Рисование гуашью.

22	Пингвины.	Учить рисовать пингвина гуашью.
23	Лыжная прогулка.	Рисование карандашами.
24	Лунная зимняя ночь	Рисование красками.
25	Портрет мамы.	Техника выполнения по выбору ребёнка.
26	Золотая хохлома.	Знакомство с хохломской росписью. Рисование красками на шаблонах.
27	Гжельские мастера.	Учить элементам гжельской росписи. Рисование фломастерами на полоске бумаги.
28	Украшение кружки.	Украшение кружки элементами гжельской росписи красками.
29	Ранняя весна.	Репродукция картины И. Левитана «март». Рисование красками.
30	Колобок.	Рисование сказки «Колобок».
31	На дне морском.	Изображение обитателей моря.
32	Космический сон.	Рисование на тему «Космос».
33	Цветущая весна.	Пальчиковая техника.
34	Весенний букет в вазе.	Рисование губкой.
35	День победы.	Рисование праздничной открытки ко Дню Победы.
36	Одуванчики в траве.	Рисовать восковыми мелками.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Ёлочка.	Оригами.
2	Грибное лукошко.	Лепка по замыслу.
3	Овощи- фрукты.	Лепка рельефная (витрины магазина).
4	Картины для кафе.	Коллективная аппликация.
5	Городские здания.	Конструирование из бумаги.
6	Узорчатые полотенца.	Декоративная аппликация.
7	Нарядный индюк.	Лепка по мотивам дымковской игрушки.
8	Закручиваем кону .	Конструирование из бумаги.
9	Жар- птица.	Аппликация с элементами рисования.
10	Цветной коврик.	Конструирование из цветной бумаги.
11	Новогодние открытки.	Аппликация.
12	Необыкновенные часы.	Лепка по форме.
13	День и ночь.	Аппликация из бумаги.
14	Фонарики.	Коструирование из бумаги.
15	Красивые светильники.	Аппликация из ткани.
16	Перчатки с узором.	Аппликация с элементами рисования.

17	Куклы из бросового материала.	Изготовление кукол из ткани и бросовых материалов.
18	Сказочные дворцы и замки.	Лепка по мотивам сказки «Снежна королева».
19	Старичок- Лесовичок.	Выполнение фигур из природного материала.
20	Овечка с ягнёнком.	Сюжетная аппликация с декоративными элементами (комочками).
21	Кораблик.	Панно из лоскутков.
22	Снежинка.	Учить детей вырезать снежинку из бумаги.
23	Алые паруса	Аппликация из цветной бумаги.
24	Яблоко.	Пластилинография.
25	Мимоза.	Аппликация из цветной бумаги с использованием декоративных элементов (комочков)
26	Лепим буквы.	Закрепить представление о начертании букв. Лепка.
27	Цветок.	Аппликация из цветной бумаги.
28	Во поле берёза стояла.	Аппликация из цветной бумаги.
29	Лепим цифры.	Закрепить представление о начертании цифр.
30	Космосом.	Создание пластических образов конструктивным способом.
31	Летающие тарелки.	Лепка.
32	Голуби на крыше.	Аппликация ко Дню Победы.
33	Дедушкина кружка.	Лепка конструктивным способом.
34	Мухомор.	Выполнение в технике оригами.
35	Летят самолёты.	Создавать поделку по чертежу.
36	Закладка.	Выполнить ажурную закладку для букваря.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы. о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе

литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Царевна-лягушка». (русская народная сказка)	Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской народной сказки.
2	О чём печалишься, осень?	Чтение рассказов об осени. Наблюдать, как автор передаёт изменения в природе.
3	«Цветик- семицветик». В. Катаев.	Ориентировать детей на ценность поступков.
4	А. С. Пушкин	Рассказ о поэте. Чтение стихов.
5	«Шутка». З. Н. Александрова	Чтение стихотворения. Формировать умение слушать текст, запоминать его содержание.
6	«Сказки про Змея Горыныча» С. Седов	Побуждать вникать в смысл произведения, рассуждать по поводу услышанного.
7	Стихи Даниила Хармса.	Включать детей в творческую игру- драматизацию.
8	Шутки и прибаутки.	Продолжать знакомить с различными жанрами потешного и игрового фольклора.
9	«По щучьему веленью» (русская народная сказка)	Познакомить детей с понятием «докучные сказки». Учить внимательно слушать русскую народную сказку, запоминать события.
10	«Иван- царевич и Серый волк». (Русская народная сказка в обработке А. Н. Толстого)	Продолжить знакомить с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета.
11	«Финист-Ясный Сокол». (Русская народная сказка)	Продолжить знакомить с волшебными сказками, их образным строем и структурой сюжета.
12	«Живая шляпа» Н. Носов	Развивать умение понимать чувства литературных героев.
13	«Оле- Лукойе». Х. К. Андерсен	Познакомить со сказкой. Учить представлять себе и описывать сказочных героев.
14	Времена года в стихах А. С. Пушкина	Чтение отрывков: «Зимнее утро», «Евгений Онегин», «Осень», «Ещё дуют холодные ветры». Привлечь внимание к поэтической образности.
15	«Про зайца- длинные уши...» Д. Н. Мамин-Сибиряк	Формировать целостное восприятие художественного текста.
16	«Стрекоза и Муравей» И. А. Крылов	Чтение басни. Её жанровые особенности.
17	Зимние забавы.	Познакомить с литературным описанием зимних игр и забав. Чтение стихотворений: А. Фет «Мама, глянь- ка из окошка!..», Саша Чёрный «На коньках», И. Суриков «Детство».
18	«Золотой ключик, или Приключения Буратино». А. Толстой	Развивать понимание литературных текстов.
19	Сказки Х. К. Андерсена	Познакомить со сказочником. Развивать воображение, способность восстанавливать в памяти сказочный сюжет.
20	«Про пингвинов» Г. Снегирёв	Познакомить с циклом познавательных рассказов. Активизировать представления детей об особенностях рассказа как литературного жанра.
21	«Великие путешественники». М. Зощенко	Приобщать к высокохудожественной литературе. Развивать способность к сопереживанию, умению дать оценку происходящим событиям.

22	«Кто живёт в бескрайнем океане?» С. В. СахарнОв	Познакомить с писателем Сахарновым С. И его рассказами о природе.
23	Рассказы об армии.	Познакомить детей с литературными произведениями, описывающими службу в современной армии: «Прозрачный домик» Н. Григорьев, «На аэродроме» Б. Никольский.
24	«Рассказы о Суворове» С. Алексеев	Познакомить детей эпизодами из истории родной страны с талантом русского полководца А. В. Суворова. Поддерживать интерес детей к героической тематике.
25	«Как я ловил человечков» Б. Житков.	Познакомить с рассказом Б. Житкова. Учить обсуждать смысл поступков героев литературных произведений.
26	«Сказка о старой вазе» Н. Абрамцева	Познакомить со сказкой Н. Абрамцевой. Развивать воображение- умение олицетворять предметы, растения.
27	«Кроха» М. Москвина	Включать детей в ситуацию эмоционального переживания содержания произведения.
28	«Жадный Чик и кот Васька» Ю. П. Казаков	Учить понимать нравственный смысл поступков героев произведения, его образное обобщение в пословицах.
29	«Как было написано первое письмо» Р. Киплинг	Привлекать к участию в коллективном пресказе сказки.
30	«Фантазёры» Н. Носов.	Помочь детям через содержание рассказа осознать отличия фантазии от лжи.
31	«Друг детства» В. Драгунский	Учить внимательно слушать чтение рассказа, сравнивать чувства и переживания героев с собственным опытом.
32	«Литературный марафон»	Включать в ситуацию литературного сотворчества. М.С. Пляцковский «Какие бывают слова», стихи Юнны Мориц, «Буква заблудилась» А. Шibaева
33	Славься, страна, мы гордимся тобой.	Происхождение слова «Родина». Выучить стихотворение о Родине. Познакомить с текстом гимна.
34	«Горбушка» Б. Алмазов	Формировать нравственные и патриотические чувства. Вызывать интерес к истории страны.
35	«Как хорошо уметь читать»	Обобщить представления о разнообразии современных книг по жанрам, видам, тематике. Выучить стихотворение «Читалочка» В. Берестова.
36	«Лебедь, щука и рак» И. А. Крылов	Продолжать учить осмысливать содержание басни.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.

6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Мячик в руки я возьму, друга я себе найду»	«Мячики» Д. Кабалевский, «Андрей – воробей», «Побежали вдоль реки», «Мяч» Ю. Чичков, «Потанцуй со мной, дружок», «Догони меня»
2	«Мячик в руки я возьму, друга я себе найду»	«Игра с мячом», «Передай мяч» м. н.м., «Песенка друзей» В. Герчик, «Вальс» Е. Дога, «Догони меня»
3	«Весёлые нотки»	«Прыжки» Л. Шитте, Ритмические цепочки из «солнышек», «Мама», «Танец дикарей» Ё. Нака, «Динь-динь, письмо тебе» н. н. п., «Почтальон», «Весёлые скачки» Б. Можжевелов, танцевальная импровизация
4	«Весёлые нотки»	«Большие крылья» ар. н. м., ритмические цепочки «Гусеница», «Мама», «Вальс игрушек» Ю. Ефимов, «Осень» А. Арутюнов, «Падают листья» М Красев, «Отвернись, повернись» кар. н. м., «Алый платок» ч. н. м.
5	«Друзья Осени»	«Прыжки» Л. Шитте, «Горн», «Мама», «Танец дикарей» Ё. Нака, «Осень» А. Арутюнов, «Падают листья» М Красев, «Отвернись, повернись» кар. н. м., «Почтальон», «Динь-динь, письмо тебе» н. н. п.,
6	«Друзья Осени»	«Большие крылья» ар. н. м., «Приставной шаг» А. Жилинский, «Горн», «Мама», «Вальс игрушек» Ю. Ефимов, «Осень» А. Арутюнов, «Светит месяц» р.н. м., «Машина и шофер» Карл Орф, танцевальная импровизация.
7	«Осень написала нам...»	«Прыжки» Л. Шитте, «Хороводный и топающий шаг» р. н. м., «Комната наша», «Мы делили апельсин», «Танец дикарей» Ё. Нака, «Осень» А. Арутюнов, «Лиса полесу ходила» р. н. п., «Отвернись, повернись» кар. н. м., «Почтальон», «Динь-динь, письмо тебе» н. н. п.,
8	«Осень написала нам...»	«Большие крылья» ар. н. м., «Приставной шаг» А. Жилинский, «Горн», «Мама», «Вальс игрушек» Ю. Ефимов, «Танец дикарей» Ё. Нака, «Осень» А. Арутюнов, «Динь-динь, письмо тебе» н. н. п., «Хороводный шаг» р. н. м., «Алый платок» ч. н. м.
9	«Шире круг»	«Боковой галоп» Ф. Шуберт, «Веселые палочки», «Замок – чужак», «Марш гусей» Б. Канэд, «Скворушка прощается» Т Попатенко, «Осень» А. Арутюнов, «Хороводный шаг» р. н. м., «Зеркало»
10	«Шире круг»	«Приставной шаг» Е. Макарова, «Бег с лентами» А. Жилин, «Замок – чужак», «Осенняя песнь» П. Чайковский, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Скворушка прощается» Т Попатенко, «Полька» Ю. Чичков, «Кто сокрее?» Л. Шварц
11	«Что у Осени в корзине?»	«Боковой галоп» Ф. Шуберт, «Веселые палочки», «Замок – чужак», «Марш гусей» Б. Канэд, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Как пошли наши подружки» р. н. п., «Хороводный шаг» р. н. м., «Зеркало» Б. Барток
12	«Что у Осени в	«Приставной шаг» Е. Макарова, «Бег с лентами» А. Жилин, «Замок –

	корзине?»	чудак», «Осенняя песнь» П. Чайковский, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, Скворушка прощается» Т Попатенко, «Полька» Ю. Чичков, «Кто сокрее?» Л. Шварц
13	«В лес осенний мы пойдём»	«Прыжки» Л. Шитте, «Веселые палочки», «Замок – чудак», «Марш гусей» Б. Канэд, «Скворушка прощается» Т Попатенко, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Хороводный шаг» р. н. м., «Зеркало» Б. Барток
14	«В лес осенний мы пойдём»	«Большие крылья» ар. н. м., «Мама», «Замок – чудак», «Танец дикарей» Ё. Нака, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, Скворушка прощается» Т Попатенко, «Как пошли наши подружки» р. н. п., «Полька» Ю. Чичков, «Кто скорее?» Л. Шварц
15	«Сюрпризы осени»	«Боковой галоп» Ф. Шуберт, «Веселые палочки», «Вальс игрушек» Ю. Ефимов, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, Скворушка прощается» Т Попатенко, «Осень» А. Арутюнов, «Отвернись, повернись» кар. н. м., «Алый платок» ч. н. м.
16	«Сюрпризы осени»	«Приставной шаг» Е. Макарова, «Бег с лентами» А. Жилин, «Замок – чудак», «Осенняя песнь» П. Чайковский, «Марш гусей» Б. Канэд, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, Скворушка прощается» Т Попатенко, «Осень» А. Арутюнов, «Полька» Ю. Чичков, «Кто скорее?» Л. Шварц
17	«Дружной запевай – урожай собирай»	«Поскоки и сильный галоп» М. Глинка, «Упражнение для рук» Т. Вилькорейская, «Аты – баты», «В гости», «Две плаксы» Е. Гнесина, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Моя Россия» Г. Струве, «Парный танец» х. н. м., «Ищи!» Т. Ломова
18	«Дружной запевай – урожай собирай»	«Прыжки через препятствия» в. н. м., « Ходьба со сменой направления» ан. н. м., «Аты – баты», «Ручеек», « В гости», «Русский наигрыш» нар. м., «Дождик обиделся» Д. Львов – Компанец, «Моя Россия» Г. Струве, «Танец утят» фр. н. м., «Роботы и звездочки»
19	Поздняя осень»»	«Поскоки и сильный галоп» М. Глинка, «Упражнение для рук» Т. Вилькорейская, «Комната наша», «Ручеек», « В гости», «Две плаксы» Е. Гнесина, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Дождик обиделся» Д. Львов – Компанец, «Парный танец» х. н. м., «Ищи!» Т. Ломова
20	«Поздняя осень»»	«Прыжки через препятствия» в. н. м., « Ходьба со сменой направления» ан. н. м., «Хвостатый – вороватый», «Мама», «Русский наигрыш» нар. м., «Моя Россия» Г. Струве, Скворушка прощается» Т Попатенко, «Танец утят» фр. н. м., «Роботы и звездочки»
21	«Кто как поёт?»	«Боковой галоп» Ф. Шуберт, «Веселые палочки», «Мы делили апельсин», Две плаксы» Е. Гнесина, «Русский наигрыш» нар. м., «Дождик обиделся» Д. Львов – Компанец, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Осень» А. Арутюнов, «Хороводный и тпающий шаг» р. н. м., «Кто скорее?» Л. Шварц
22	«Кто как поёт?»	«Приставной шаг» Е. Макарова, «Бег с лентами» А. Жилин, «Аты – баты», «В гости», «Марш гусей» Б. Канэд, «Моя Россия» Г. Струве, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Полька» Ю. Чичков, «Алый платок» ч. н. м.
23	«Музыкальный теремок»	«Поскоки и сильный галоп» М. Глинка, «Упражнение для рук» Т. Вилькорейская, «Мама», «Осенняя песнь» П. Чайковский, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Дождик обиделся» Д. Львов – Компанец, «Парный танец» х. н. м., «Ищи!» Т. Ломова
24	«Музыкальный теремок»	«Прыжки через препятствия» в. н. м., « Ходьба со сменой направления» ан. н. м., «Аты – баты», «Ручеек», « В гости», «Русский наигрыш» нар. м., «Русский наигрыш» нар. м., «Моя Россия» Г. Струве «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Дождик обиделся» Д. Львов – Компанец, «Почтальон», «Динь-динь, письмо тебе» н. н. п.,
25	« Весёлые инструменты»	«Шаг с акцентом и легкий бег» в. н. м., «Мельница», Ломова, «С барабаном ходит ёжик», «Гномы», «В пещере горного короля Э. Григ, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Пестрый колпачок» Г. Струве,

		«Танец вокруг елки» ч. н. м., «Жмурка» р. н. м.
26	«Весёлые инструменты»	«Боковой галоп» А. Жилин, «Снежинки» А. Стоянов, «Новогодняя» А. Филиппенко, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Веселый танец» ев. н. м., «Дед Мороз и дети» И. Кишко
27	«Зимние узоры»	«Шаг с акцентом и легкий бег» в. н.м., «Мельница», Ломова, «С барабаном ходит ёжик», «Гномы», «В пещере горного короля Э. Григ, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Новогодняя» А. Филиппенко, «Танец вокруг елки» ч. н. м., «Жмурка» р. н. м.
28	«Зимние узоры»	«Боковой галоп» А. Жилин, «Аты – баты», «В гости», «Снежинки» А. Стоянов, «Горячая пора» А. Журбин, «Новогодняя» А. Филиппенко, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Веселый танец» ев. н. м., «Дед Мороз и дети» И. Кишко
29	«Поет зима, аукает»	«Поскоки и сильный галоп» М. Глинка, «Упражнение для рук» Т. Вилькорейская, «Мама», «С барабаном ходит ёжик», «В пещере горного короля Э. Григ, «Снежинки» А. Стоянов, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Танец вокруг елки» ч. н. м., «Жмурка» р. н. м.
30	«Поет зима, аукает»	Прыжки через препятствия» в. н. м., «Ходьба со сменой направления» ан. н. м., «Аты – баты», «Замок – чудак», «Две плаксы» Е. Гнесина, «Моя Россия» Г. Струве, «Новогодняя» А. Филиппенко», «Горячая пора» А. Журбин, «Веселый танец» ев. н. м., «Дед Мороз и дети» И. Кишко
31	«Наш весёлый Новый год!»	«Шаг с акцентом и легкий бег» в. н.м., «Мельница», Ломова, «С барабаном ходит ёжик», «В гости», «Русский наигрыш» нар. м., «Новогодняя» А. Филиппенко», «Горячая пора» А. Журбин, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Танец вокруг елки» ч. н. м., «Жмурка» р. н. м.
32	«Наш весёлый Новый год!»	«Боковой галоп» А. Жилин, «С барабаном ходит ёжик», «Гномы», «Мама», «В пещере горного короля Э. Григ, «Снежинки» А. Стоянов, «Новогодняя» А. Филиппенко», «Горячая пора» А. Журбин, «В просторном светлом зале» А. Штерн, «Веселый танец» ев. н. м., «Дед Мороз и дети» И. Кишко
33	«Какая она, зима?»	«Упражнение с лентой на палочке» И Кишко, «Поскоки и ходьба» Ф. Шуберт, «Загадка», «Утро настало», «У камелька» П. Чайковский, «Зимняя песенка» М. Красев, «Танец в парах» лат. н. м., «Что нам нравится зимой?»
34	«Какая она, зима?»	«Ходьба змейкой» В. Щербачев, «Поскоки с остановкам» В. Дворжак, «Загадка», «Утро настало», «Пудель и птичка» Ф. Лемарк, «Сапожник» фр. н. м., «Зимняя песенка» М. Красев, «Сапожники и клиенты» п. н. м..
35	«Музыкальная копилка»	«Упражнение с лентой на палочке» И Кишко, «Поскоки и ходьба» Ф. Шуберт, «Загадка», «Утро настало», «У камелька» П. Чайковский, «Сапожник» фр. н. м., «Зимняя песенка» М. Красев, «Танец в парах» лат. н. м., «Что нам нравится зимой?»
36	«Музыкальная копилка»	«Ходьба змейкой» В. Щербачев, «Поскоки с остановкам» В. Дворжак, «Загадка», «В гости», «Моя Россия» Г. Струве, «Сапожник» фр. н. м., «Зимняя песенка» М. Красев, «Танец в парах» лат. н. м., «Сапожники и клиенты» п. н. м..
37	«Музыкальный камин»	«Шаг с акцентом и легкий бег» в. н.м., «Мельница», Ломова, «Загадка», «Утро настало», «Пудель и птичка» Ф. Лемарк, «У камелька» П. Чайковский, «Зимняя песенка» М. Красев, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Танец утят» фр. н. м., «Жмурка» р. н. м.
38	«Музыкальный камин»	«Боковой галоп» А. Жилин, «С барабаном ходит ёжик», «Гномы», «Мама», «В пещере горного короля Э. Григ, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Сапожник» фр. н. м., «Зимняя песенка» М. Красев, «Парный танец» х. н. м., «Ищи!» Т. Ломова

39	«Комната сказок»	«Упражнение с лентой на палочке» И Кишко, «Поскоки и ходьба» Ф. Шуберт, «Загадка», «Эхо», «Замок – чужак», «Снежинки» А. Стоянов, «Сапожник» фр. н. м., «Зимняя песенка» М. Красев, «Танец в парах» лат. н. м., «Что нам нравится зимой?»
40	«Комната сказок»	«Ходьба змейкой» В. Щербачев, «Поскоки с остановкам» В. Дворжак, «Загадка», «Утро настало», «Пудель и птичка» Ф. Лемарк, «У камелька» П. Чайковский, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Сапожник» фр. н. м., «Зимняя песенка» М. Красев, «Сапожник и клиенты» п. н. м., «Скрипучая дверь» Ф. Черчилль»
41	«Как рассказывает музыка»	«Прыжки и ходьба» Е. Тиличеева, «Нежные руки» Д. Штейбельт, «Две гусеницы», «Мостик», «Флейта и контрабас» Г. Фрид, «Будем моряками» Ю. Слонов, «Пестрый колпачок» Г. Струве, «Полька с воротами» Ю. Чичков, «как на тоненький ледок» р. н. п.,
42	«Как рассказывает музыка»	«Бег и подпрыгивание» И. Гуммель, «Изучаем длительности», «Мостик», «Болтунья» В. Волков, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, Будем моряками» Ю. Слонов, «Детская полька» А. Жилинский, «В Авиньоне на мосту» фр. н. п.
43	«Музыкальные качели»	«Прыжки и ходьба» Е. Тиличеева, «Нежные руки» Д. Штейбельт, «Две гусеницы», «Мостик», «Флейта и контрабас» Г. Фрид, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Будем моряками» Ю. Слонов, «Полька с воротами» Ю. Чичков, «как на тоненький ледок» р. н. п.,
44	«Музыкальные качели»	«Бег и подпрыгивание» И. Гуммель, «Изучаем длительности», «Замок – чужак», «Болтунья» В. Волков, «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, Будем моряками» Ю. Слонов, «Детская полька» А. Жилинский, «В Авиньоне на мосту» фр. н. п.
45	«Такая разная музыка»	«Упражнение с лентой на палочке» И Кишко, «Поскоки и ходьба» Ф. Шуберт, «С барабаном ходит ёжик», «Гномы», «Флейта и контрабас» Г. Фрид, «Болтунья» В. Волков, «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Сапожник» фр. н. м., «Сапожник и клиенты» п. н. м.
46	«Такая разная музыка»	«Ходьба змейкой» В. Щербачев, «Поскоки с остановкам» В. Дворжак, «Утро настало», «У камелька» П. Чайковский, «Будем моряками» Ю. Слонов, «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Танец в парах» лат. н. м., «Что нам нравится зимой?»
47	«Мама – солнышко моё!»	«Прыжки и ходьба» Е. Тиличеева, «Нежные руки» Д. Штейбельт, «Две гусеницы», «Мама», «Пудель и птичка» Ф. Лемарк, «У камелька» П. Чайковский, «Будем моряками» Ю. Слонов, «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Полька с воротами» Ю. Чичков, «как на тоненький ледок» р. н. п.,
48	«Мама – солнышко моё!»	«Бег и подпрыгивание» И. Гуммель, «Изучаем длительности», «Мостик», «Флейта и контрабас» Г. Фрид, «Болтунья» В. Волков, «Будем моряками» Ю. Слонов, «Хорошо рядом с мамой» А. Филиппенко, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Детская полька» А. Жилинский, «В Авиньоне на мосту» фр. н. п.
49	«Песенка весны»	«Бабочки» П. Чайковский, «Комар», «Паук», «Песнь жаворонка» П. Чайковский, «Идет весна» В. Герчик, «Танец» Ю. Чичков, «Будь ловким» Н.Ладухин
50	«Песенка весны»	«Бег и прыжки» Л.Делиба, «Комар», «Паук», «Марш Черномора» М. Глинка, «Солнечная капель» С. Соснин, «Идет весна» В. Герчик, «Вологодские кружева» В.Лаптев, «Заря – Заряница»
51	«Музыкальная страна»	«Бабочки» П. Чайковский, «Сделай так», «Песнь жаворонка» П. Чайковский, «Солнечная капель» С. Соснин, «Идет весна» В. Герчик, «Танец» Ю. Чичков, «Будь ловким» Н.Ладухин
52	«Музыкальная	«Бег и прыжки» Л.Делиба, «Сделай так», «Паук», «Марш Черномора»

	страна»	М. Глинка, «Солнечная капель» С. Соснин, «Идет весна» В. Герчик, «Вологодские кружева» В.Лаптев, «Заря – Заряница»
53	«Где прячется музыка?»	«Нежные руки» Д. Штейбельт, «Мама», «Гномы», «Песнь жаворонка» П. Чайковский, », «Марш Черномора» М. Глинка, «Солнечная капель» С. Соснин, «Идет весна» В. Герчик, «Будем моряками» Ю. Слонов, «Полька с поворотами» Ю. Чичков, «Бездомный заяц»
54	«Где прячется музыка?»	«Бег и подпрыгивание» И. Гуммель, «Сделай так», «Паук», «Флейта и контрабас» Г. Фрид, «Идет весна» В. Герчик, «Сапожник» фр. н .м., «Сапожник и клиенты» п. н. м., «Кто быстрее пробежит в галошах»
55	« Весёлые ритмы»	«Бабочки» П. Чайковский, «Двухголосие», «Мостик», «Болтунья» В. Волков, «Солнечная капель» С. Соснин, «Мамина песенка» М. Парцхаладзе, «Танец» Ю. Чичков, «Будь ловким» Н.Ладухин
56	« Весёлые ритмы»	«Бег и прыжки» Л.Делиба, «Комар», «Марш Черномора» М. Глинка, «Песнь жаворонка» П. Чайковский, Солнечная капель» С. Соснин, «Идет весна» В. Герчик, «Вологодские кружева» В.Лаптев, «Заря – Заряница»
57	« Звуки весны»	«Дождик» Н.Любарский, «Ворота», «Сороконожки», «Три подружки» Д. Кабалевский, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, «Полька с хлопками» И. Дунаевский, «Звероловы и звери» Е. Тиличеева
58	« Звуки весны»	«Поскоки и прыжки» И. Сац, «Ворота», «Сороконожки», «Гром и дождь» Т. Чудова, «Солнечный зайчик» В. Голиков, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Полька с хлопками» И. Дунаевский, «Замри» ан. н. игра
59	«Солнечный зайчик»	«Дождик» Н.Любарский, «Ворота», «Сороконожки», «Три подружки» Д. Кабалевский, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Солнечный зайчик» В. Голиков, «Полька с хлопками» И. Дунаевский, «Звероловы и звери» Е. Тиличеева
60	«Солнечный зайчик»	«Поскоки и прыжки» И. Сац, «Ворота», «Сороконожки», «Гром и дождь» Т. Чудова, «Солнечный зайчик» В. Голиков, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Полька с хлопками» И. Дунаевский, «Замри» ан. н. игра
61	«Контрасты в музыке»	«Бабочки» П. Чайковский, «Ворота», «Сороконожки», «Три подружки» Д. Кабалевский, «Гром и дождь» Т. Чудова, «Солнечный зайчик» В. Голиков, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Идет весна» В. Герчик, «Полька с поворотами» Ю. Чичков, «Сапожник и клиенты» п. н. м.
62	«Контрасты в музыке»	«Бег и прыжки» Л.Делиба, «Ворота», «Сороконожки», », «Песнь жаворонка» П. Чайковский, Солнечный зайчик» В. Голиков, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Вологодские кружева» В.Лаптев, «Заря – Заряница»
63	«Ты мой друг и я твой друг»	«Дождик» Н.Любарский, «Ворота», «Сороконожки», «Марш Черномора» М. Глинка, Солнечный зайчик» В. Голиков, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Полька с хлопками» И. Дунаевский, «Замри» ан. н. игра
64	«Ты мой друг и я твой друг»	«Поскоки и прыжки» И. Сац, «Дирижер», «Сороконожки», «Три подружки» Д. Кабалевский, «Гром и дождь» Т. Чудова, «Солнечный зайчик» В. Голиков, «Песенка о светофоре» Н. Петрова, «Сапожники и клиенты» п. н. м., «Полька с поворотами» Ю. Чичков.
65	« Цветик – семицветик»	«Цирковые лошадки» М. Красев, «Что у кого внутри?», «Пять поросят», «Королевский марш львов» К. Сен – Санс, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «Солнечный зайчик» В. Голиков, «Чебурашка» В. Шаинский, «Зоркие глаза» М. Глинка
66	« Цветик – семицветик»	«Шагают аисты» Т. Шутенко, «Что у кого внутри?», «Пять поросят», «Лягушки» Ю. Слонов, «До свиданья, детский сад» Г.Левкодимов, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «Солнечный зайчик» В. Голиков,

		«Чебурашка» В Шаинский, «Лягушки и аисты» В. Витлин
67	«Разноцветные сны»	«Цирковые лошадки» М. Красев, «Что у кого внутри?», «Пять поросят», «Королевский марш львов» К. Сен – Санс, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимов, «Чебурашка» В Шаинский, «Зоркие глаза» М. Глинка
68	«Разноцветные сны»	«Шаг с поскоком и бег» С. Шнайдер, «Цирковые лошадки» М. Красев, «Дирижер», «Пять поросят», «Лягушки» Ю. Слонов, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимов, «Чебурашка» В Шаинский, «Лягушки и аисты» В. Витлин
69	«Волшебные звуки музыки»	«Осторожный шаг и прыжки» Е. Тиличьева, «Аты – баты», «Лягушки» Ю. Слонов, «Королевский марш львов» К. Сен – Санс, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимов, «Полька с хлопками» И. Дунаевский, «Зоркие глаза» М. Глинка
70	«Волшебные звуки музыки»	«Поскоки и прыжки» И. Сац, «Дирижер», «Пять поросят», «Три подружки» Д. Кабалевский, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «Сапожник» фр. н. п., «Сапожники и клиенты» п. н. м., «Чебурашка» В Шаинский
71	«Мой любимый детский сад!»	«Цирковые лошадки» М. Красев, «Дирижер», «Пять поросят», «Гром и дождь» Т. Чудова, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимов, «Чебурашка» В Шаинский, «Звероловы и звери» Е. Тиличьева
72	«Мой любимый детский сад!»	«Шаг с поскоком и бег» С. Шнайдер, «Дирижер», «Пять поросят», «Лягушки» Ю. Слонов, «Королевский марш львов» К. Сен – Санс, «Зеленые ботинки» С. Гаврилов, «До свиданья, детский сад» Г. Левкодимов, «Чебурашка» В Шаинский, «Лягушки и аисты» В. Витлин

5. Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес

к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Встреча с осенью.	1. упражнение в ходьбе между расставленными предметами; 2. упражнение в беге «змейкой»; 3. создание условий для проявления выносливости при выполнении упражнений.
2	Встреча с осенью.	(проводится на спортивной площадке). 1. упражнение в беге парами в разных направлениях; 2. упражнение в беге парами по прямой; 3. обучение детей самостоятельно выполнять двигательные задачи.
3	Изучаем технику.	1. изучение с детьми простейших правил дорожного движения; 2. умение детей кататься самостоятельно на трехколесном велосипеде. Плавно нажимая на педали поочередно то одной, то другой ногой; 3. обучение детей езде по прямой с соблюдением правил дорожного движения.
4	Идут осенние дожди.	1. оздоровление организма ребенка с помощью имитационных движений и действий; 2. совершенствование гигиенических навыков детей в игровой обстановке; 3. упражнение в равновесии.
5	Разноцветные автомобили.	1. умение детей легко бегать; 2. упражнение в прыжках из обруча в обруч; 3. ознакомление детей с понятием «шеренга».
6	Смешной фотограф.	1. выполнение упражнений для рук с целью развития ловкости кисти, фаланг пальцев; 2. обучение детей выполнению упражнения для ног с целью увеличения амплитуды маховых движений; 3. формирование осанки в упражнениях для туловища.
7	Дни недели.	1. обучение детей выразить в движениях каждый день недели; 2. упражнение в подбрасывании и ловле мяча; 3. закрепление умения в подбрасывании мяча в игре «Салют».
8	Тонкая рябина.	1. обучение детей импровизации под мелодию песни; 2. инсценирование песни с помощью различных пластических движений; 3. выработка умения двигаться легко и свободно под мелодию песни, выполняя движения в соответствии с ее содержанием.
9	Рядом с ветром.	(проводится на спортивной площадке). 1. упражнение в беге на дистанцию 30 метров, в равновесии при ходьбе и беге по скамейке; 2. совершенствование у детей координации движений во время бега, используя подвижные игры.
10	В осеннем лесу в сентябре.	(проводится в парке) 1. соблюдение определенных интервалов во время передвижения, не отставая от впереди

		идушего; 2. упражнение в прыжках на двух ногах, на месте и с продвижением вперед; 3. формирование у детей умения молча наслаждаться окружающей природой, прислушиваться к ее звукам.
11	Хотим быть стройными.	1. формирование осанки в общеобразовательных упражнениях без предметов; 2. обучение детей выполнять упражнения по рисунку (картинке); 3. закрепление правильной осанки во время игры «Стоп».
12	Метатели, бросатели и прочие кататели .	(проводится на спортивной площадке). 1. упражнении в катании мяча; 2. обучение детей бросать мяч о землю и ловить его; 3. ознакомление детей с техникой метания мяча в цель во время игры «Попади в обруч»
13	Путешественники.	1. обучение детей ориентировке в пространстве; 2. создавать благоприятные условия для проявления ребенком инициативы при выполнении на фигурах; обучению детей правильному поведению в незнакомых местах.
14	Неделька.	(проводится в спортивном зале). 1. закрепление дней недели в стихах и движениях; 2. упражнение в ходьбе на носках, пятках, внешней стороне стопы мелкими и широкими шагами; 3. совершенствование у детей прыжковой выносливости.
15	Учимся прыгать в длину.	(проводится на спортивной площадке) 1. обучение детей взмахам рук вперед-вверх при отталкивании вовремя прыжка в длину; 2. обучение принимать правильное положение тела во время полета; 3. совершенствование техники приземления.
16	Осенние цветы.	(проводится в музыкальном зале) 1. корректирование эмоционального поведения детей с помощью цветов; 2. формирование пластики движений на эмоциональном фоне восприятий и ощущений красоты слова, обращенного к цветку; 3. выполнение движений в соответствии с характером музыки.
17	Ползаем, ползаем.	(проводится на спортивной площадке). Упражнение в ползании; в лазаньи; в подлезании.
18	Поиграем в упражнения.	(проводится на спортивной площадке). 1. формирование у детей правильной осанки; 2. укрепление у детей крупные группы мышц плечевого пояса и спины; 3. развитие умственных способностей у детей.
19	Добрый доктор Айболит.	(проводится на спортивной площадке). 1. ознакомление детей с закаливающими процедурами в осенний период; формирование у детей культурно-гигиенических навыков; 3. способствование профилактике простудных заболеваний.
20	Стану ли я хорошо прыгать?	(проводится на спортивной площадке). 1. упражнение в подпрыгивании на двух ногах на месте; 2. упражнении в подскоках с поворотами; 3. обучение детей прыгать с высоты.
21	Поскачу-поскачу, через все препятствия перелечу.	(проводится на спортивной площадке). 1. упражнение в прыжках в длину с места; 2. ознакомление детей с упражнением – прыжки со скакалкой; 3. обучение детей перепрыгиванию через скакалки.
22	Урожай, урожай! Что хочешь – выбирай.	(проводится на игровой площадке). 1. Развитие у детей способности координации движений; 2. Формирование представления детей о сезонных проявлениях в природе и передавать это в движении; 3. Расширение представлений детей об осеннем труде людей.
23	Как я техникой владею.	(проводится на дорожках детского сада). 1. Обучение детей катанию на самокатах, ухаживание за самокатом, правилами езды на самокате.

24	Осень в детском саду.	(проводится на игровой площадке). 1. Ознакомление детей с общеразвивающими упражнениями нестандартного типа; 2. Упражнения в бросании и ловле легких предметов; 3. Сохранении равновесия при ходьбе по бревну с кленовыми листочками на ладони вытянутой руки.
25	Забавные игры сегодня нас ждут.	(проводится на спортивной площадке). 1. Развитие у детей быстроты реакции, обучение регулированию внимания и мышечной деятельности, в зависимости от складывающейся игровой ситуации.
26	Зверюшки, наострите ушки.	(проводится на спортивной площадке). 1. Обучение детей передавать образ животного в движении; 2. Содействовать самостоятельному выбору способа достижения цели, проявлять инициативу
27	Провожаем птиц в полет.	(проводится за пределами детского сада). 1. Упражнения в ходьбе, в беге с различными заданиями; 2. Выработка ловкости и быстроты реакции на изменение в окружающей обстановке.
28	Строевые упражнения.	(проводится на спортивной площадке). 1. Закрепление понятий «колонна», «строевые упражнения»; 2. Обучение детей строиться самостоятельно в колонны, совершенствовании строевых упражнений в играх.
29	Ледяные горошки.	(проводится за пределами детского сада). 1. Упражнение в ходьбе, одновременно вырабатывая у детей умение соблюдать равновесие; 2. Упражнения в беге, в прыжках с препятствиями.
30	Что мы делаем.	(проводится в спортивном зале). 1. Выполнение с детьми общеразвивающих упражнений, придуманных ими; 2. Ознакомление детей с понятиями «утро», «день», «вечер», «ночь»; 3. Обучение детей передаче воображаемых действий под музыкальное сопровождение.
31	Доброе сердце.	(проводится в спортивном зале). 1. Упражнение в ползании, лазанье, вырабатывании у детей осанки, развитие личностных качеств детей.
32	Нас зовет футбольное поле.	» (проводится на спортивной площадке). 1. Обучение детей бегу в различных направлениях, в прокатывании мяча ногами между предметами и в направлении друг к другу.
33	Посмотрим, скажем, сделаем.	(проводится на спортивной площадке детского сада). 1. Совершенствование у детей основных движений руками, ногами, туловищем.
34	В городке веселых затей.	(проводится на детской площадке). 1. Обучение детей ориентировке на местности, умению быть организованными, проявлению ловкости и выносливости в играх.
35	Давай потанцуем.	(проводится в музыкальном зале). 1. Обучение детей запоминанию последовательности плясовых движений; 2. Изменению темпа движения в соответствии с характером музыки; 3. Побуждение детей к импровизации танцевальных движений.
36	Давайте придумывать.	(проводится в спортивном зале). 1. Сохранение равновесия в упражнении с мешочком на ладони вытянутой руки, на голове, на повышенной площади опоры, при ходьбе по линии; 2. Совершенствование изученных упражнений в равновесии в игровой форме.
37	Давайте придумывать.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление детей с правилами поведения на улице в зимний период; 2. Упражнение в движениях на преодоление препятствий; 3.

		Совершенствование умений и навыков в упражнениях на равновесие.
38	Давайте придумывать.	(проводится в спортивном зале). 1. Развитие способности сохранять устойчивое положение тела в покое и движении, умение побороть страх перед высотой, умению мягко приземляться в прыжках с высоты.
39	Зимовушка.	(проводится на площадке). 1. Развитие способности сохранять устойчивое положение тела в неблагоприятных условиях (скользкие дорожки, мокрое покрытие); 2. Умению детей приспосабливаться к различным погодным условиям, решая двигательные задачи, воспитание воли, с помощью упражнений на преодоление препятствий.
40	Присмотрись.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление детей с ходьбой, пригнувшись, крадучись, на носках; 2. Упражнение в беге с изменением направления движения по указанию воспитателя; 3. Совершенствование умения навыков в ползании.
41	На санках.	(проводится на площадке). 1. Обучение детей катать друг друга на санках; 2. Ознакомление детей с играми и игровыми заданиями.
42	Снежок мой дружок.	(проводится на спортивной площадке). 1. Ознакомление детей с правильным поведением на спортивной площадке в зимний период; 2. Упражнении в метании снежков в цель; 3. Воспитание доброты и внимания к окружающим людям, животным, предметам.
43	Волшебная гостья.	(проводится в музыкальном зале). 1. Упражнение в различных видах ритмичного бега и ходьбы; 2. Обучение детей акробатическим элементам, умениям и навыкам в лазании и перелезании.
44	Снежки за окном.	(проводится в музыкальном зале). 1. Развитие ловкости рук в манипулировании с облегченными предметами; 2. Формирование умения и двигательных навыков в ловле облегченных предметов; 3. Воспитание самостоятельности в решении двигательных задач.
45	Как на горке на горе.	(проводится на горке). 1. Развитие умения устойчиво держаться на ногах не теряя равновесия; 2. Обучение детей подниматься на горку и спускаться с нее; 3. Развитие выносливости в преодолении различных препятствий.
46	Музыкальные тарелочки.	(проводится в музыкальном зале). 1. Упражнение в различных видах ходьбы и бега под музыкальное сопровождение; 2. Закрепление движений рук на координацию, используя нетрадиционные предметы; 3. Обучение прокатыванию мячей между предметами.
47	Хоровод в Новый год.	(проводится в музыкальном зале). 1. Обучение детей ходьбе и бегу в разных направлениях между расставленными предметами; 2. Упражнение в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; 3. Развитие координационных способностей, используя нетрадиционные подходы.
48	Зимние ступеньки.	(проводится на дорожках детского сада). 1. Обучение детей ходьбе по ступенькам, самостоятельному скольжению по ледяным дорожкам.
49	Хоровод под Новый год.	(проводится в парке). 1. Развитие силовой выносливости, используя различные ситуации в игровой деятельности; 2. Обучение ориентировке в пространстве, ходить и бегать

		крадучись.
50	Зимние забавы.	(проводится на спортивной площадке). 1. Ознакомление детей со спортивным инвентарем, применяемым в зимних видах спорта; 2. Обучение детей использованию элементов отдельных спортивных игр, развлечениях и забавах; 3. Развитие самостоятельности в занятиях со спортивной направленностью.
51	Вратарь.	(проводится на спортивной). 1. Ознакомление детей с игрой «хоккей с шайбой на льду», показывая простейшие примеры и приемы бросков забрасывания предметов в ворота; 3. Организация упражнений в парах по теме занятия.
52	Зимушка-зима, спортивная пора.	(проводится на спортивной площадке). 1. Ознакомление детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет; 2. Выработке умения и навыка самостоятельно применять изученные ранее движения в игровой обстановке.
53	А за окном то дождь, то снег.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление детей с загадками на зимнюю тему, различным движениям с клюшкой и шайбой, с доступными элементами акробатики.
54	Поговорим о лыжах.	(проводится на игровой площадке детского сада). 1. Рассказ детям о лыжах; 2. Показ как на лыжах ходят взрослые; 3. Ходьба на лыжах на площадке детского сада.
55	Ура, ура! Мы на лыжах опять!	(проводится на спортивной площадке). 1. Обучение детей умению брать и ставить лыжи на место, снимать и надевать их, переносить лыжи под рукой; 2. Ознакомление с игровыми движениями на лыжах.
56	На горку взберись, с горки спустишься.	(проводится у горки). 1. Дать почувствовать ощущение подъема на небольшую горку и спуска с нее; 2. Обучение детей ухаживать за лыжами.
57	Волшебные фанерки.	(проводится на спортивной площадке). 1. Ознакомление детей с играми – забавами, используя маленькие листы фанеры; 2. Развитие у детей умений приспособлять предмет к своим действиям; 3. Развитие координационных способностей у детей.
58	Футбол на льду.	(проводится на спортивной площадке). 1. Обучение детей элементам спортивных упражнений в разных условиях, с разнообразными предметами; 2. Воспитание смелости, развитие приспособляемости организма к различного рода препятствиям.
59	Январь на дворе.	(проводится в музыкальном зале). 1. Обучение детей свободно применять полученные умения для выражения своих впечатлений; 2. Развитие у детей гибкости в упражнениях по образному представлению.
60	Прощание с январем.	(проводится на игровой площадке). 1. Упражнение отдельных движений, разученных на занятиях в январе; 2. Закрепление умения и навыков детей при выполнении спортивных упражнений.
61	Здравствуй, февраль.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление детей со спортивными видами ходьбы на лыжах; 2. Опробование отдельных элементов и видов движений.
62	Поход в зимний лес.	(проводится в парке). 1. Развитие у детей выносливости; 2. Воспитание приспособляемости к условиям окружающей действительности.
63	Снежные строители.	(проводится на игровой площадке). 1. Развитие ловкости; 2. Воспитание воли, настойчивости в решении творческих и двигательных задач.

64	Санки, саночки.	(проводится на спортивной площадке). 1. Развитие силовых качеств; 2. Ознакомление с игровыми упражнениями на санках;
65	Строим крепость.	(проводится на спортивной площадке). 1. Упражнение в метании в цель; 2. Ознакомление детей с игровыми упражнениями при выполнении основного движения при метании в цель.
66	Лыжи с палками дружат и друг другу верно служат.	(проводится за пределами детского сада). 1. Упражнение в самостоятельной ходьбе на лыжах с палками; 2. Ознакомление детей с новыми игровыми упражнениями.
67	Конек-горбунок.	(проводится в спортивном зале). 1. Обучение детей внимательному наблюдению за движениями животных; 2. Формирование у детей доброго отношения к животным.
68	Хорошее настроение.	(проводится в музыкальном зале). 1. Добиваться соответственного и сознательного выполнения движений детьми.
69	Как зима с весной встречается.	(проводится на спортивной площадке). 1. Формирование у детей умений использовать основные движения в игровых ситуациях.
70	Встреча с вьюгой.	(проводится на спортивной площадке) 1. Развитие положительного отношения к любым погодным условиям; 2. Обучение детей упражнениям силового характера.
71	Похлопаем, потопаем.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление детей с новыми комплексами физических упражнений в парах; 2. Совершенствование ранее разученных акробатических элементов.
72	На масленице жирной.	(проводится на игровой площадке). 1. Ознакомление детей с праздником, посвященным проводам зимы; 2. Повторение упражнений на отдельные виды основных движений.
73	Волшебный прутик.	(проводится в музыкальном зале). 1. Упражнение в ходьбе и беге по ограниченной площади; 2. Развитие ловкости и внимания в игре «воробышки».
74	Еще не все метели улетели.	(проводится на спортивной площадке). 1. Обучение детей быстрой ходьбе и выработке умения сохранять равновесие; 2. Упражнение в прыжках вверх и устойчивому положению после приземления; 3. Упражнение в метании различных предметов в цель.
75	Заглянула в гости к нам скакалка.	(проводится в спортивном зале). 1. Обучение детей удивляться, очаровываться предметом и действием с предметом; 2. Выполнение упражнений со скакалками, используя различные нетрадиционные варианты.
76	Заглянула в гости к нам скакалка.	(проводится в музыкальном зале). 1. Развитие у детей умственных способностей при решении двигательных задач; 2. Обучение одновременно выполнять движения со скакалками, изучение предметов и их образов.
77	Попробуем поймать солнечный зайчик.	(проводится в музыкальном зале). 1. Совершенствование умений и навыков в прыжках на одной, двух ногах с продвижением вперед; 2. Упражнение в беге в сочетании с прыжками.
78	Солнечные зайчики.	(20 мин.: 4 мин. + 13 мин. + 3 мин.) (проводится в спортивном зале) 1. Упражнение детей в подбрасывании и ловле мяча снизу; 2. Развитие быстроты двигательных реакций детей в игровых упражнениях с мячом.
79	Дедушка Мазай и дети.	(проводится на игровой площадке) . 1. Упражнение в беге на

		дистанцию 200 , 300 метров; 2. Выработка умения быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.
80	Что нам скакалочки нарисовали?	(проводится в спортивном зале). 1.Обучение детей ходьбе по шнуру, положенному на полу; 2. Упражнение в прыжках через короткую скакалочку; 3. В совершенствовании умения ловить мяч и бросать его друг другу.
81	Нужный платочек.	(проводится в музыкальном зале) . 1. Обучение мягкому приземлению при перепрыгивании через предметы; 2. Ознакомление с правилами поведения в процессе игровой деятельности.
82	Спешит на улицу детвора.	(проводится на спортивной площадке) . Обучение приему мяча двумя руками. Проведение упражнений для оздоровления детей в естественных природных условиях.
83	Непонятный шнур.	(проводится спортивном зале). 1. В упражнении перебрасывания шайбы друг другу; 2.обучении детей прыжкам в высоту с разбега; 3. Развитии ловкости в подвижных играх.
84	Кораблики.	(проводится на групповой площадке). 1. В упражнении ходьбы и бега на выносливость; 2. Развитие ловкости в подвижной игре «Прутики».
85	А на дворе апрель.	(проводится на спортивной площадке) . 1. В упражнении прыжках на двух ногах в разных направлениях; 2. Развитии ловкости и быстроты в подвижной игре «Горелки».
86	Петя, Петя, Петушок.	(проводится в музыкальном зале). 1. Обучение детей обращаться с домашней птицей; 2. В совершенствовании ходьбы с высоким подниманием ног; 3. Воспитание смелости, внимательности, осторожности, аккуратности в эстафете «Донеси и не разбей».
87	Метатель.	.) (проводится на спортивной площадке). 1. Совершенствовать навыки в метании в горизонтальную цель; 2. Умение сохранять равновесие в ходьбе по наклонной плоскости; 3. Упражнение детей в ходьбе , беге, прыжках с перестроением в пары и в колонну по одному.
88	Мы сами с Петрушкой.	(проводится в спортивном зале). 1. Упражнение в ползании на четвереньках; 2. Совершенствование умений и навыков в бросании и ловле большого мяча; 3. Выполнение игровых движений с элементами ползания на четвереньках при бросании и ловле мяча.
89	На ракете в космос.	(проводится на игровой площадке). 1. Упражнение в лазании по конструкциям, гимнастической стенке и спуске вниз, не переступая реек; 2. Совершенствование навыков ходьбы на высокой опоре и последующего соскока и приземления.
90	Проверить скафандр.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление с одеждой космонавта, спортсмена, одеждой которую носят дети; 2. Упражнение в ходьбе по гимнастической скамейке боком, приставными шагами, перешагивая через предметы, идя навстречу друг другу и расходясь.
91	Будь сильным.	(проводится в спортивном зале). 1. Обучение детей упражнениям на тренажерах, упражнениям с набивными мячами; 2. Воспитание скоростно-силовых качеств в подвижной игре «кто скорее по дорожке».
92	Традиции наших бабушек.	(проводится в музыкальном зале). 1.Знакомство детей с праздником «Пасха»; 2. Обучение детей выполнять упражнения со свечами; 3. Прослушивание музыкальных произведений Баха, Генделя.

93	Нас ждет апрель в лесу	(проводится в парке). 1. Упражнение в непрерывной ходьбе в течении 5 - 10 минут; 2. Бегу через различные препятствия; 3. Упражнение в метании прутика в цель.
94	Дождик, дождик на дворе, в спортивном зале есть что делать детворе.	(проводится в спортивном зале). 1. Обучение детей выполнению упражнений с обручем, в ползании по гимнастической скамейке; 2. Развитие быстроты, используя игры и игровые упражнения.
95	Мы поедем утром ранним	(проводится на спортивной площадке). 1. Ознакомление детей с упражнениями с обручем; 2. Упражнение в прокатывании обруча и пролезании в него, в метании в вертикальную цель.
96	Наши пальчики и ручки.	(проводится в музыкальном зале). 1. Развитие ловкости; 2. Обучение детей несложным движениям под музыку.
97	И наступил месяц май.	(проводится на спортивной площадке). 1. Обучение выполнению гимнастических построений и перестроений, игровым упражнениям при игре в бадминтон.
98	Это он бадминтон	(проводится на спортивной площадке). 1. Выполнение упражнений для игры в бадминтон; 2. Обучение детей в игровых упражнениях согласовывать свои действия с действиями других детей.
99	Воробьи прыгуны.	(проводится на спортивной площадке). 1. Обучение детей прыжкам в длину с разбега; 2. Упражнение в ходьбе и беге с перешагиванием через предметы; 3. Воспитание ловкости и быстроты во время игры «Бездомный заяц».
100	Скакалочка – заставлялочка.	(проводится на дорожках детского сада). 1. Ознакомление детей с упражнениями с длинной скакалкой; 2. Обучение построениям и перестроениям на дорожках; 3. Развитие координации движений в лазании, упражнениях с длинной скакалкой.
101	Мы на месте не стоим, вращаемся и бежим.	(проводится на игровой площадке). 1. Развитие скоростно-прыжковых способностей в игре «Кто быстрее»; 2. Упражнение в выполнении движений с длинной скакалкой, в ходьбе и беге, в колонне по одному, с перешагиванием через предметы.
102	На зеленой травке, на лесной лужайке.	(проводится в парке). 1. Ознакомление детей с явлениями природы; 2. Упражнения в ходьбе на длинные дистанции; 3. Совершенствование навыков лазанья в соответствующих условиях.
103	Пробеги.	(проводится на игровой площадке). 1. Совершенствование навыков пробегания под вращающейся скакалкой, закрепленной одним концом на стойке; 2. Развитие у детей скоростно - прыжковых умений; 3. Упражнение в пробегании под вращающейся скакалкой парами, группами.
104	Карандаш – наш друг.	(проводится в спортивном зале). 1. Ознакомление детей с упражнениями с карандашом; 2. Развитие ловкости.
105	На игровой площадке за бумажным змеем.	(проводится на игровой площадке). 1. Развитие выносливости во время бега, упражнение в лазании на четвереньках, в метании в движущуюся цель.
106	На речке.	(проводится в музыкальном зале). 1. Развитие ловкости, гибкости в ритмических движениях; 2. Совершенствовать умение останавливаться с окончанием музыкальной фразы.
107	Кто дальше.	(проводится у пруда, реки). 1. Совершенствование навыков метания предметов в горизонтальную цель, в ходьбе на повышенной опоре; 2. Воспитание смелости и находчивости в игре «Не попадись».

108	Соломенная шляпка.	(проводится на игровой площадке). 1. Обучение детей прыжкам через различные предметы, отталкиваясь одной, двумя ногами; 2. Обучение бросанию небольших предметов в цель с расстояния 2-3 метров.
-----	--------------------	--

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 6 - 7 лет (по программе "Детство")

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

2. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

4. Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

5. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности

6. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими

7. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены

8. Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

9. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

10. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм.

«Салон красоты»:

1. Игровой модуль «Парикмахерская»
2. Набор парикмахера;
3. Накидки для клиентов.
4. Журналы причёсок.

«Магазин»:

1. Игровой модуль «Магазин»
2. Касса, весы, калькулятор, счёты;
3. Кондитерские изделия;
4. Хлебобулочные изделия;
5. Бакалея.
5. Корзины, кошельки, тележки.
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

«Больница»:

1. Игровой модуль «Больница»
2. Медицинские халаты и шапочки;
3. Кушетка.
4. Набор доктора;
5. Таблица для проверки зрения.

«Семья»:

1. Игровой модуль «Кухонная плита»
2. Комплект кукольной мебели;
3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
4. Куклы, одежда для кукол;
4. Коляски.
5. Комплект постельных принадлежностей для кукол.
6. Стол и стулья детские деревянные.

2. Игры с использованием уличного оборудования.

1. Выше ножки.
2. Попади в цель.
3. Игры в песочнице.
4. Кто дольше провисит.
5. Воздушные спасатели.

3. Дидактические игры.

1. Колумбово яйцо.
2. Танграм.
3. Монгольская игра.

4. Волшебный круг.
5. Мои первые цифры.
6. Сложи картинку.
7. Что сначала, что потом.
8. Четвёртый лишний.
9. Цвета.
10. Подбери пару.
11. Часть и целое.
12. Цвет, форма, размер.
13. Скоро в школу.
14. Мы делили апельсин.
15. Справа, слева, сверху, снизу.
16. Контур.
17. Части и целое.
18. Логика.
19. Игры воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо-крестики».
20. Игры никитина: «Сложи узор», «Хамелеон», «Сложи квадрат».
21. Блоки дьенеша.
22. Палочки кюизенера.
23. Математические плсншеты «Геометрик».
24. Настольно-печатные игры: «Подбери пару», «Из чего мы сделаны», «Кто в домике живёт», «Мой дом».
25. Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи».

4. Дидактические материалы по сопровождению основных видов деятельности

Направление развития	Центр	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ИГРОВОЙ ЦЕНТР	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), мячи массажные. 2. Бубен большой и маленький; 3. Скакалки. 4. Кегли (большие и маленькие); 5. Лыжи 6. Гантели детские; 7. Мяч-попрыгунчик. 8. Футбол. 9. Набор для игры в хоккей. 10. Резинка для прыгания. 11. Игра «Твистер» 12. Обручи разных размеров; 13. Массажная (деревянная) дорожка. 14. Массажные коврики. 15. Летящие тарелки. 16. Баскетбол.

Познавательное развитие	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПРИРОДА—НАШ ДРУГ»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения; 2. Гербарий, природный материал. 3. Паспорт комнатных растений. 4. Календарь природы. 5. Инвентарь для ухода за комнатными растениями. 6. Ящики для рассады, вазы для цветов; 7. Демонстрационный материал «Природные зоны Земли», «Деревья нашего леса». 8. Альбомы «Они должны жить»; «Мир вокруг нас»; «Времена года»; 9. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы» 11. Энциклопедии о животных, растениях. 12. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа», «Птицы» 13. Книги-учебники В. Степановой: «Животный мир России», «Животный мир Земли» 14. Энциклопедия «Комнатные растения от А до Я».
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»	Развитие математических представлений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Логико-математические игры: «Колумбово яйцо», «Танграм», «Монгольская игра», «Волшебный круг». 2. Наборы геометрических фигур, демонстрационный и раздаточный материал для счёта. 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски; 4. Шнуровки, лото, счётные палочки, геометрическая мозаика, геометрическая мозаика магнитная. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Волшебные часы. 7. Дидактические игры: «Мои первые цифры», «Сложи картинку», «Что сначала, что потом», «Четвёртый лишний», «Цвета», «Подбери пару», «Часть и целое», «Цвет, форма, размер», «Скоро в школу», «Мы делили апельсин», «Справа, слева, сверху, снизу», «Контур», «Части и целого», «Логика». 8. Игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича», «Волшебная восьмёрка», «Чудо-крестики». 9. Игры Никитина: «Сложи узор», «Хамелеон», «Сложи квадрат». 10. Блоки Дьенеша. 11. Палочки Кьюзинера.

			12. Математические планшеты «Геометрик»
	ИГРОТЕКА.	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Настольно-печатные игры: «Подбери пару», «Из чего мы сделаны», «Кто в домике живёт», «Мой дом», «Транспортные состязания». 2. Домино: «Союзмультфильм», «Весёлые зверята», «Игрушки», «Овощи». 3. Мозаики, пазлы, шнуровки, бродилки. 4. Развивающая игра «Крестики и нолики» 5. Настольная игра «Лабиринт с шариками». 6. Детские компьютеры.

Познавательное развитие	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ПАТРИОТИЧЕСКИЙ»		<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрационный материал «Символы государства». 2. Фотоальбом «Город, в котором я живу»; набор открыток «Калининград-Кёнигсберг». 3. Альбомы «Наша родина - Россия»; «Славянская семья: родство и занятия», «Народы России и ближнего зарубежья», «Деревенский дворик». 4. Карта Калининграда и Калининградской области, глобус, флаги России, Калининграда. 5. Книги-учебники В. Степановой: «Родная природа», «Моя Родина—Россия». 6. Книги о Калининграде: Ф. Коноплина «Как вам нравится Калининградская погода», В. Ваулина «Наш край», В. Строкин «Памятники ратного прошлого». 7. Стенд «Наш город» 8. Игра – занятие «Государственные символы России». 9. Дидактическое пособие «Мой дом», «Расскажи про свой город»; 10. Комплекты открыток о городах России; 11. Книга стихов о Калининграде И. Крюковой «Островок России» 12. Энциклопедия «Герб. Гимн. Флаг России» 13. Дидактический материал «Защитники Отечества», «9 мая – день победы», «Великая Отечественная война»; «Ордена и медали».

	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «СТРОИТЕЛЬ»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор мелкий и крупный «Лего». (4 вида) 2. Пластмассовый напольный конструктор. 3. Строительный материал деревянный: крупный и мелкий. 4. Конструктор пластмассовый «Ферма» 5. Конструктор пластмассовый «Зоопарк». 6. Конструктор пластмассовый «Шестиугольники» 7. Конструктор пластмассовый «Семья» 8. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев; 9. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые. 10. Строительные инструменты; 11. Каски.
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «АВТОМОБИЛИСТЫ»		<ol style="list-style-type: none"> 1. Машины легковые маленькие и большие. 2. Специальные машины. 3. Паркинги. 4. Развивающий коврик «Город»

Речевое развитие	УГОЛОК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КНИГИ	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию	<ol style="list-style-type: none"> 1. Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) 2. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
	ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ТЕАТРАЛЬНЫЙ»	Развитие творческих способностей, фантазии.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ширма маленькая для настольного и кукольного театра; 2. Кукольный театр, куклы бибабо. 3. Настольный театр «Заюшкина избушка» (деревянный) 4. Настольный театр «Кот в сапогах» (картонный) 5. Театр на фланелеграфе «Репка» 6. Шапочки; маски, парики, очки, платочки. 7. Костюмы.

	<p>ЦЕНТР СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫХ ИГР</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p><u>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:</u> 1. Игровой модуль «Парикмахерская» 2. Набор парикмахера; 3. Накидки для клиентов. 4. Журналы причёсок. <u>Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:</u> 1. Игровой модуль «Магазин» 2. Касса, весы, калькулятор, счёты; 3. Кондитерские изделия; 4. Хлебобулочные изделия; 5. Бакалейя. 5. Корзины, кошельки, тележки. 6. Предметы-заместители; 7. Овощи, фрукты. <u>Сюжетно-ролевая игра «Больница»:</u> 1. Игровой модуль «Больница» 2. Медицинские халаты и шапочки; 3. Кушетка. 4. Набор доктора; 5. Таблица для проверки зрения. <u>Сюжетно-ролевая игра «Семья»:</u> 1. Игровой модуль «Кухонная плита» 2. Комплект кукольной мебели; 3. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая; 4. Куклы, одежда для кукол; 4. Коляски. 5. Комплект постельных принадлежностей для кукол. 6. Стол и стулья детские пластмассовые.</p>
	<p>УГОЛОК БЕЗОПАСНОСТИ</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>1. Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП, о пожарной безопасности. 2. Литература о правилах дорожного движения, о пожарной безопасности, безопасности в быту.</p>

Художественно-эстетическое развитие

	<p>ИГРОВОЙ ЦЕНТР «ДЕТСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Материал для рисования: альбомы, бумага цветная для рисования, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования; трафареты для печатания красками, палитры. 2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки, доски для лепки, колпачки для печатания. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага. 4. Образцы по аппликации и рисованию; 5. Раскраски; гравюры-раскраски. 6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Дымка», «Городецкая роспись». 7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет, штампы, фигурные степлеры. 8. Пособия И.Лыковой: «Рисуем пальчиками», «Пластилиновый спектакль», «Азбука аппликации». 9. Энциклопедии по рисованию. 10. Магнитная доска. 11. Доска для рисования мелом, маркером. 12. Полочка красоты.
	<p>ИГРОВОЙ ЦЕНТР «МУЗЫКАЛЬНЫЙ»</p>	<p>Развитие музыкальных способностей, танцевального творчества. Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дудочки 2. Погремушки 3. Гитара 4. Гармошка губная 5. Бубны 6. Микрофон игрушечный. 7. Гусли 8. Ксилофон. 9. Маракасы. 10. Трещётки. 11. Ложки хохломские. 12. Колокольчики. 13. Музыкальный центр «Камерон» 14. Аудиотека. (кассеты, диски, USB) 15. Телевизор LG. 16. Радио-микрофон. 17. Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки.

Список литературы

1. *Бабаева Т.И.* «Детство» – СПб: Детство - Пресс, 2014.
2. *Бабаева Т. И., Римашевская Л. С.* Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
3. *Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н.* Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4. *Гайворонская Т. А., Деркунская В. А.* Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
5. *Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А.* Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
6. Дошкольник 5—7 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2010.
8. *Деркунская В. А.* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
9. *Деркунская В. А.* Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
10. *Деркунская В. А., Харчевникова А. Н.* Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
11. *Деркунская В. А., Рындина А. Г.* Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр

Педагогического образования, 2012.

12. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. Крулехт М. В., Крулехт А. А. Самоделкино. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
14. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
16. Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
17. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
18. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
19. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред. : Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
21. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
22. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
23. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
24. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
25. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

26. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
27. *Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г.* Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
28. *Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н.* Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
29. *Полякова М. Н.* Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ.
30. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.